

Irodalom témakörök
2024
12.A
Készítette: Polyák Réka

I. Életművek a magyar irodalomból. Kötelező szerzők

1. Vörösmarty Mihály hazafias költészete
2. Petőfi Sándor szerelmi költészete
3. Tematikus, szerkezeti és formai változatosság Arany János balladaköltészetében
4. Jókai Mór novellairásának jellegzetességei
5. Mikszáth Kálmán A jó palócok című kötetének bemutatása
6. Ady Endre szerelmi költészete
7. Herczeg Ferenc Az élet kapuja című regényének bemutatása
8. A próféta alakjának megjelenítése Babits Mihály Jónás könyve című alkotásában
9. Kosztolányi Dezső novellairásának jellegzetességei
10. József Attila

II. Szerzők, művek, korszakok a régi magyar irodalomból a 18. század végéig. Választható szerzők

11. Csokonai Vitéz Mihály a boldogság és sokszínűség költője

III. Portrék, metszetek, látásmódok a 19-20. század magyar irodalmából. Választható szerzők

12. Móricz Zsigmond parasztabrázolásának jellegzetességei
13. Radnóti Miklós világháborús költészete

IV. Metszetek a 20. századi délvidéki, erdélyi, felvidéki és kárpátaljai irodalomból

14. Kányádi Sándor költészete

V. Művek a kortárs magyar irodalomból

15. Tóth Krisztina novellái

VI. Művek a világirodalomból

16. A homéroszi eposzok
17. A Biblia példázatai

VII. Színház és dráma

18. Shakespeare: Rómeó és Júlia
19. Madách Imre: Az ember tragédiája

VIII. Irodalom határterületei vagy Regionális irodalom

20. Janus Pannonius költészete

Magyar nyelvi témakörök

2024.

12. A

I. Kommunikáció

1. Az emberi kommunikáció nem nyelvi jelei és kifejezőeszközei
2. Kommunikációs zavarok
3. Reklámok, internetes felületek

II. A magyar nyelv története

4. A nyelvtörténet forrásai: kéziratos és nyomtatott nyelvemlékek
5. A nyelvújítás lényege és jelentősége példák alapján
6. A magyar nyelv szókészletének alakulása

III. Ember és nyelvhasználat

7. Nyelvi sokszínűség, nyelvi tolerancia, nyelvi diszkrimináció
8. A szleng és az argó

IV. A nyelvi rendszer

9. Hangkapcsolódási szabályosságok típusai és helyesírási összefüggése
10. Az egyszerű és összetett mondatok felismerése, egyszerű mondatok elemzése
11. Az állítmány

V. A szöveg

12. Szóbeli és írott szövegek szerepe, eltérő jegyei
13. A továbbtanuláshoz, illetve a munka világában szükséges szövegtípusok

VI. A retorika alapjai

14. A kulturált véleménynyilvánítás és vita gyakorlata
15. A hatásos előadásmód eszközei
16. Az állásinterjú

VII. Stílus és jelentés

17. A társalgási stílus ismérvei, minősége
18. Egyszerűbb szóképek köznyelvi és szépirodalmi szövegekben
19. Egyszerűbb alakzatok

VIII. Digitális kommunikáció

20. Az információs társadalom hatása a nyelvhasználatra és a nyelvi érintkezésre